

ALBORADA

"Por tu pura concepción y bellezasin igual, cúbrenos con tu manto madre mía de San Juan"



Revista Alborada

DIRECTORIO

Pbro. Cango. Ireneo Gutiérrez Limón.
Pbro. Jaime Fonseca González.
Pbro. Ignacio Hurtado Meléndez.

REVISION

Pbro. Cango Francisco Escobar Mireles.

DISEÑO

Pbro. Javier Hernández Sánchez.
Lic. Abraham Plascencia Temblador
Medios de Comunicación Catedral Basílica de San Juan

COLABORADORES

Pbro. Cango. Ireneo Gutiérrez Limón; Pbro. Cango. Jaime Gutiérrez Gutiérrez; Pbro. Cango. Trinidad Antonio Márquez Guerrero;
Pbro. Cango. Francisco Escobar Mireles; Pbro. Jaime Fonseca González; Pbro. Javier Hernández Sánchez;
Pbro. Carlos Eduardo de Alba Martínez; Pbro. Ignacio Hurtado Meléndez.

CONTACTO

boletinalborada@hotmail.com

DIRECCIÓN

San Juan de los Lagos, Jalisco
Diana 5
Col. Centro
C.P. 47000

ALBORADA

EDITORIAL	05
LA GUERRA DEL MIXTÓN EL 8 DE DICIEMBRE DE 1541	06
LA INMACULADA CONCEPCIÓN DE LA VIRGEN MARÍA	08
“YA ENTRA LA PRINCESA, BELLÍSIMA, VESTIDA DE PERLAS Y BROCADO”	10
INDULGENCIAS: REGALO POR CUATRO SIGLOS DE MILAGROS, VIRGEN DE SAN JUAN	12
FARO QUE ILUMINA ESTA CELEBRACIÓN DE LOS 400 AÑOS DEL PRIMER MILAGRO	14
EXVOTO: UN VENERO ACUÍFERO	16
AGENDA DE LA VIRGEN PEREGRINA DE SAN JUAN	17

HACIA LOS CUATROCIENTOS AÑOS DEL PRIMER MILAGRO DE LA VIRGEN DE SAN JUAN

EDITORIAL

Estamos reiniciando la publicación de este pequeño y sencillo Boletín, con el único objetivo de acompañar y animar el amor y devoción a la santísima Virgen de San Juan, pensando en tantas personas que vienen a visitarla, tanto desde dentro de nuestras fronteras, así como del extranjero.

Pretendemos que sea un órgano informativo, formativo y evangelizador, para dar a conocer los momentos más sobresalientes de la vida y actividades de este Santuario Mariano, formar mejor en el amor y devoción a la Santísima Virgen, aprovechando la dimensión evangelizadora de lo que se realice en torno a todo esto.

Lleva el nombre de ALBORADA, por la sencilla razón de que damos continuidad a una publicación de esta Basílica que ya existía anteriormente con ese nombre, un trabajo que con seguridad dio muy buenos frutos en los lectores de su tiempo. Además, llamamos "alborada" al momento diario en que empieza a aparecer en el horizonte la luz del día hasta que sale el Sol; la Inmaculada Concepción de María fue esa aurora de la salvación.

Ahora en lugar de hojearlo físicamente, será digital, para propiciar un mejor y más amplio acceso, más barato y más ecológico.

Proyectamos reiniciarlo al celebrar los 400 Años del Primer Milagro, inicio de toda una historia de bendiciones, que han acompañado la realidad de nuestra ciudad, esperando que por su buena acogida pueda continuar después de la Gran Celebración.

Si "la Virgen de San Juan tiene el encanto por las cosas pequeñas", esperamos que este pequeño instrumento haga mucho bien para la fe y vida cristiana de muchos hermanos nuestros.

LA GUERRA DEL MIXTÓN EL 8 DE DICIEMBRE DE 1541

Por Pbro. Cango. Jaime Gutiérrez Gutiérrez.

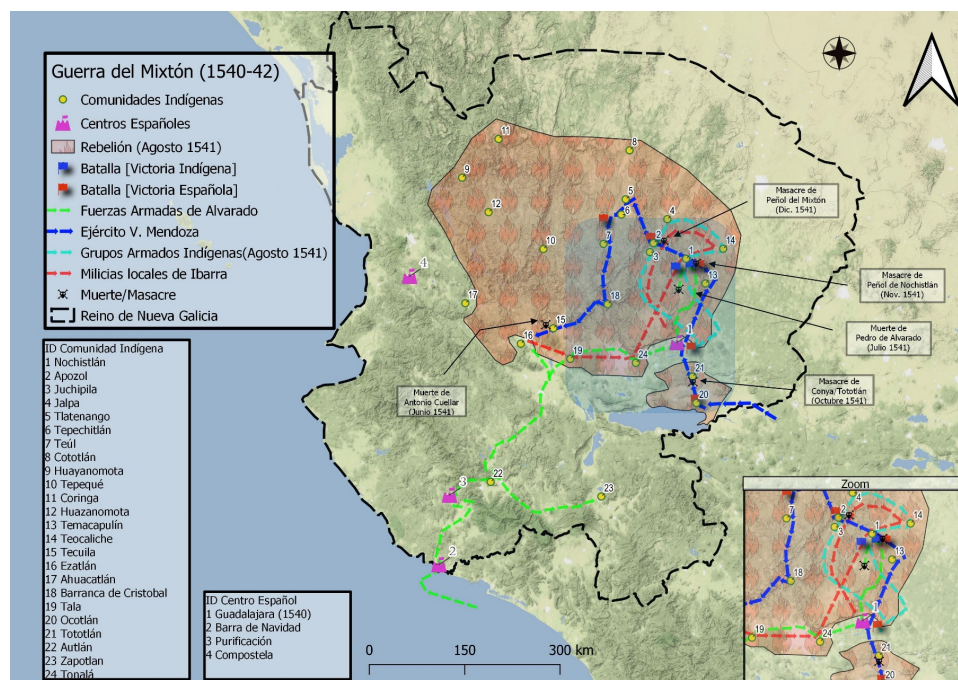
La historia de Nuestra Señora de San Juan de los Lagos comienza con la llegada de los españoles a nuestras tierras en 1530.

Nuestros pobladores indígenas se vieron conquistados a la mala: de ser dueños y señores, fueron obligados a ser siervos, o nómadas sin tierra propia.

Vivamente lo experimentaron los habitantes de estas tierras, cuando los españoles, en nuestro caso, con afanes de dominio incursionaron por estas tierras de los Altos de Jalisco. A su paso guerrero, los indígenas sedentarios solo vieron destrucción y muerte. Les talaban sus sementeras de maíz; les quemaban sus viviendas y echaban por tierra a sus dioses de piedra. Y solo dos opciones tenían: o combatirlos, o huir a los montes para vivir errantes y libres, como los salvajes chichimecas.

Y como respuesta a las pretensiones españolas de asentarse ahí, comenzaron los nochtecas, y demás confederados, una "guerra de guerrillas", encabezados por Tenamaxtli. Toda esta invasión y reacción combativas culminará con "la Guerra del Mixtón," donde se perdió todo y se ganó todo, el 16 de diciembre de 1541, fiesta de la de la Inmaculada Concepción entre algunos sectores europeos, cuando los Franciscanos Doctrineros de estas tierras, con una im-agencita de la Virgen María colgada al pecho de Fray Antonio de Segovia negociaron la paz y el respeto de estos pueblos indios.

Continuará...



Principales movimientos de los grupos armados durante la Guerra del Mixtón



Fotografía por:

Codex Telleriano Remensis Filio 44R



LA INMACULADA CONCEPCIÓN DE LA VIRGEN MARÍA

«¡Bendito sea Dios, que nos ha elegido en Cristo, antes de la creación del mundo, para ser santos e inmaculados en su presencia!» (Ef 1, 3-4).

Por Pbro. Cango. Trinidad Antonio Márquez Guerrero

«¡Bendito sea Dios, que nos ha elegido en Cristo, antes de la creación del mundo, para ser santos e inmaculados en su presencia!» (Ef 1, 3-4).

En el tiempo inmediatamente posterior al Nuevo Testamento, la mirada de la Iglesia contempló a María en el misterio de la historia de la Salvación y de la Iglesia, como nueva Eva, virgen, madre y esposa, y fue descubriendo en ella su santidad única, dones que no compartía con nadie, a no ser con su Hijo, como la inmaculada concepción y la asunción en cuerpo y alma al cielo. Así ya desde finales del siglo VII en Oriente se instauró la fiesta de concepción de la Virgen, la "Todasanta", sin mancha, gloriosa, la Madre de Dios, como la llamaban.

En Occidente la santidad de María se celebraba por medio de la fiesta de la Inmaculada. Esta comenzó en Inglaterra el año 1060, pero Bernardo de Claraval († 1153) se opuso a ella. Entre controversias, a finales del siglo XV la Iglesia de Roma adoptó esta fiesta. Y el 8 de diciembre de 1854, con la Bula «Ineffabilis Deus», el Papa Pío IX definió el dogma de la inmaculada concepción de María en los siguientes términos:

«Proclamamos y definimos que la doctrina que sostiene que la beatísima Virgen María fue preservada inmune de toda mancha de culpa original en el primer instante de su concepción por singular gracia y privilegio de Dios omnipotente, en atención a los méritos de Cristo Jesús Salvador del género humano, está revelada por Dios y debe ser, por tanto, firme y constantemente creída por todos los fieles».

Esta verdad de fe presupone que todos los hombres nacen manchados con la culpa del pecado original. María, sin embargo, por un privilegio especial, fue concebida ya inmaculada.

Bibliografía:

GARCÍA PAREDES, José C.R., Mariología, BAC, Madrid 20052, 253-264.



"YA ENTRA LA PRINCESA, BELLÍSIMA, VESTIDA DE PERLAS Y BROCADO"

(Sal 44,14)

Por Pbro. Cango. Francisco Escobar Mireles

Solemos revestir las imágenes de María con mantos de amparo y vestidos enojados, testimonio de favores concedidos, porque es Virgen en majestad, Mujer perfecta, Modelo de creyentes, Reina Madre y Sagrario de Cristo. Es realizado por una parcela selecta, para una correcta estética que mueva a la piedad y exalte la figura mariana.

Era tradición que las señoritas de nombre de "María" se turnaran para cambiar de ropa a la Imagen, en un ambiente de devoción. Ahora lo hacen las Hermanas Dominicas, dirigidas por el Sacristán Mayor, en el Camerino, de ordinario cuatro veces al año: antes de Candelaria, de Pascua y mayo, de la Asunción y Natividad, y de Inmaculada y Madre de Dios.

Primero la limpian con algodones, y la revisten de una capa de algodón y rositas bordadas. Después, sobre camisa interior y enaguas, ponen la saya bordada: corpiño y delantal, ceñida por un fajín, que realza su figura y le da esbeltez. Sobre los hombros se echa el manto recamado, que cubra espalda y lados.

Finalmente, la cabellera enmarca su rostro. Por cuidado de la Imagen, el contacto de reliquias se hace al manto por manos de los sacerdotes responsables.

Sus artistas, en sus prendas, estilos y aditamentos, buscan comunicar su historia y mensaje en lenguaje iconográfico.

Fotografía por:
Medios de Comunicación Catedral
Basílica de San Juan





INDULGENCIAS: REGALO POR CUATRO SIGLOS DE MILAGROS, VIRGEN DE SAN JUAN

Por Pbro. Jaime Fonseca González

Con motivo del año jubilar por los 400 años del primer milagro de la Virgen de San Juan de los Lagos, el Papa ha otorgado la posibilidad de beneficiarse del don de la indulgencia plenaria a todos aquellos fieles que visiten la Catedral- Basílica de Nuestra Señora de San Juan de los Lagos y el templo en donde ocurrió el primer milagro de la Virgen de San Juan de los Lagos, desde el 8 de diciembre de 2022 hasta el 8 de diciembre de 2023.

Pero ¿qué es una indulgencia? Dice el Catecismo de la Iglesia Católica que una indulgencia es la remisión o perdón de la pena temporal por los pecados ya perdonados.

Imagina que tu alma es una tabla, y cuando pecas es como si le clavaras tachuelas o clavitos. Cuando te confiesas sacas esos objetos, pero lamentablemente permanecen los huecos que dejaron en la tabla. La indulgencia se encarga de resanar esos huecos de la tabla y dejarla como nueva.

Requisitos para ganar una indulgencia:

- 1.- Confesarse.
- 2.- Visitar el Santuario o dicho Templo y tener la intención de ganar la indulgencia.
- 3.- Participar de la Eucaristía y Comulgar.
- 4.- Orar por las intenciones del Papa Francisco.



Fotografía:
Mensajero Diocesano

FARO QUE ILUMINA ESTA AÑOS DEL PRIM

Por Pbro. Javier Hernández Sánchez

La imagen central del logotipo es la Virgen de Bulto, sin el ahora tradicional vestido. Así estaba la Imagen hace 400 años, cuando Ana Lucia la impuso sobre la cirquerita para que regresara a la vida.

De fondo está la corona, los vestidos y los ángeles que ahora conocemos, como expresión de la unidad de los orígenes de la Imagen con el presente, expresando la continuidad de los prodigios, que como antes, ahora suceden.

El cuatro está colocado en lugar de las manos unidas que expresan oración, y al mismo tiempo se convierte en un báculo que significa la cercana colaboración de María en el pastoreo de Jesús para su pueblo. Este número, que forma el báculo, se conecta en la parte inferior con la palabra años como signo de esa unidad en su cuidado a través del tiempo.



CELEBRACIÓN DE LOS 400 MILAGRO

Las estrellas representan a los siglos que han transcurrido desde el primer milagro, estas estrellas del tiempo se convierten en testimonios que brillan de manera persistente.

Debajo de la Imagen, están las torres de la Catedral Basílica, su hogar, donde millones de peregrinos se acercan con confianza a mostrar su amor y dónde sienten el amparo de la Virgen. Todo enmarcado en un círculo que expresa la Divinidad, Dios que abraza toda esta realidad.

El autor es el pintor sanjuanense Rafael Rodríguez Gallardo.



EXVOTO: "UN VENERO ACUÍFERO"

Por Pbro. Carlos Eduardo de Alba Martínez



En el marco celebrativo por los 400 años del primer milagro de Nuestra Señora la Virgen de San Juan de los Lagos, queremos presentar este exvoto, realizado como agradecimiento por el milagro hecho por intercesión de nuestra Santísima Madre, elaborado en una lámina de metal en 8 diciembre de 1898.

Ahí se nos comparte que en el rancho La California, jurisdicción de San Francisco del Rincón, don Valente Guerrero, hundido en una gran preocupación por la gran escasez de agua en esas tierras, y también por ser allí un terrero muy árido, necesitaba encontrar dónde cavar un pozo para remediar el problema ante la falta de lluvia y escasez de agua.

Comenzó a realizar la búsqueda de un lugar apropiado, pero sin ningún resultado. Después de bastantes intentos, encomendándose a la Virgen de San Juan, a las "34 varas" (28.42 metros), la intercesión de nuestra Madre rindió frutos y a raíz de haber depositado su fe y confianza, encontraron el lugar de donde resultaron grandes veneros acuíferos.

AGENDA DE LA VIRGEN PEREGRINA DE SAN JUAN

Por Pbro. Ignacio Hurtado Meléndez

Del 5 al 8 de diciembre.
Parroquia Nuestra Señora de San Juan
Degollado.

Del 8 al 11 de diciembre.
Parroquia Nuestra Señora de Guadalupe.
Degollado.

Del 11 al 14 de diciembre.
Parroquia Sagrado Corazón de Jesús.
Buenos Aires, Mpio. de Degollado.

Del 14 al 16 de diciembre.
Seminario Curso Introductorio
Ojo de Agua, Arandas.

Del 16 al 19 de diciembre.
Parroquia San José.
San José de la Paz.

Del 19 al 22 de diciembre.
Parroquia San José.
El Josefino de Allende.

Del 22 al 25 de diciembre.
Parroquia Jesús, María y José.
Jesús María.

Del 25 al 28 de diciembre.
Parroquia Santa María de Guadalupe.
Arandas.

Del 28 al 31 de diciembre.
Parroquia Divina Providencia.
Arandas.

Del 31 de diciembre al 03 de enero.
Parroquia Nuestra Señora de Guadalupe.
Santiaguito de Velázquez.

Del 03 al 06 de enero.
Parroquia La Natividad de María.
Arandas.

Del 06 al 09 de enero.
Parroquia San José Obrero.
Arandas.

Del 09 al 12 de enero.
Parroquia Espíritu Santo.
Arandas.



Fotografía por:
Medios de Comunicación
Catedral Basílica de San Juan

