

ALBORADA

"Por tu pura concepción y belleza sin igual, cúbrenos con tu manto madre mía de San Juan"



Revista Alborada

DIRECTORIO

Pbro. Cango. Ireneo Gutiérrez Limón.
Pbro. Jaime Fonseca González.
Pbro. Ignacio Hurtado Meléndez.

REVISIÓN

Pbro. Cango Francisco Escobar Mireles.

DISEÑO

Pbro. Javier Hernández Sánchez.
Lic. Abraham Plascencia Temblador.
Medios de Comunicación Catedral Basílica de San Juan

COLABORADORES

Pbro. Cango. Ireneo Gutiérrez Limón; Pbro. Cango. Jaime Gutiérrez Gutiérrez; Pbro. Jorge Luis Aldana Ruiz Esparza, Pbro. Cango. Trinidad Antonio Márquez Guerrero; Pbro. Cango. Francisco Escobar Mireles; Pbro. Jaime Fonseca González; Pbro. Javier Hernández Sánchez; Pbro. Carlos Eduardo de Alba Martínez; Pbro. Ignacio Hurtado Meléndez.

CONTACTO

boletinalborada@hotmail.com

SÍGUENOS

facebook.com/catedraldesanjuandeloslagos.
instagram.com/catedralbasilicadesanjuan.

DIRECCIÓN

San Juan de los Lagos, Jalisco
Diana 5
Col. Centro
C.P. 47000



ALBORADA

EDITORIAL	05
SU NOMBRE ES "SAN JUAN DE LOS LAGOS"	06
MARÍA DURANTE EL MES DE FEBRERO:	07
MARÍA EN LA CUARESMA	08
MARÍA NOS ENSEÑA LO QUE ES LA AUTÉNTICA AMISTAD	10
CIENTOS AÑOS DE LA COLEGIATA DE NUESTRA SEÑORA DE SAN JUAN DE LOS LAGOS. (Segunda Parte)	12
¡QUÉ ALEGRÍA PODER CELEBRAR LA GLORIA DE DIOS!	13
EXVOTO: "NACIMIENTO BIEN Y PARTO NATURAL"	15
UNA PRESENTACIÓN HECHA OFRENDA EN EL VESTIR DE LA VIRGEN DE SAN JUAN	16
LITERATURA A NUESTRA VIRGEN DE SAN JUAN: SAGRARIO DEL SEÑOR	18
AGENDA, EFEMÉRIDES Y ACTIVIDADES FEBRERO A MARZO DEL 2023	19

¡LA REINA ESTÁ CONTENTA!

EDITORIAL

Y ¡cómo no estar feliz, si sus hijos, que durante dos años no se habían hecho presentes por la pandemia, han venido a visitar a su Madre, a su Reina!

La Reina está contenta porque nuevamente su casa se ha llenado de peregrinos.

Porque todos los caminos que conducen a su santuario se ven repletos de peregrinos: unos en bicicleta, otros en vehículos, la mayoría caminando, cantando y rezando, con danzas con multicolores colores, sus estandartes e imágenes peregrinas, capillas ambulantes, bandas de guerra sonoras y solemnes, y no faltan mariachis que dan el saludo con las mañanitas y otras canciones hasta despedirse al son de La Manda. Miles y miles de devotos, agradecidos, traen sus ofrendas, flores, veladoras y "milagritos", pero más que todo sus corazones rebosantes de alegría a pesar del peso de problemas y angustias que cargan, porque la espera ha sido larga, pero ahora todos pueden gozar de su compañía, gracias al Hijo.

!La Reina está contenta! porque todos los peregrinos, discípulos de Jesús e hijos de María, han recibido, en esta fiesta de La Candelaria, la luz de Aquel que es la Luz "que ilumina a todo el que viene a este mundo", "Luz que alumbra a las naciones, y gloria de su pueblo".

Con la luz, con la gracia, con la bendición, y miles de recuerdos, regresan a su terruño. Ahora viene lo bueno: van a hacer resplandecer esa luz, esa alegría del encuentro con Cristo Rey y con La Reina, su Madre. A vivir como hijos de esa Reina, construyendo la Paz, el compromiso social, viviendo la fe en la familia y en los trabajos de cada día.

Hasta pronto. Que con el favor de Dios aquí puedan estar nuevamente para el próximo año.

ALBORADA 2023



3.- SU NOMBRE ES "SAN JUAN DE LOS LAGOS"

Por Pbro. Cangó. Jaime Gutiérrez Gutiérrez.

El nombre de San Juan, de este pueblo, refundado en 1542, nació en la austeridad franciscana con el escueto nombre de SAN JUAN BAUTISTA. Y, a partir del primer milagro, San Juan, a secas, por apropiárselo la Virgencita, puesto que, desde 1623, el pueblo devoto así lo denominó, al aclamarla con el nombre de: LA VIRGEN DE SAN JUAN.

Han sido historiadores posteriores quienes lo declararon SAN JUAN BAUTISTA DE MEZQUITITLÁN que significa "Lugar de Mezquites". En este caso serían todos los antiguos pueblos vecinos, por ejemplo: Teocaltiche, Lagos, Xalostotitlán. Además, en 1542, D. Vasco de Quiroga no lo menciona con ese adjetivo "de Mezquititlán", y es el dato escrito más antiguo.

En 1572, al desmembrarse la parroquia nueva de Xalostotitlán, el Obispo D. Francisco Gómez de Mendiola enumera los pueblos de su jurisdicción, que serán: "Mitic, Xalostotitlán, la República de indios de San Juan, Mezquitic, Tlazintla (San Gaspar), Teocaltitlán y Atoyanalco (San Miguel).

En los mapas y otras referencias civiles entre los siglos XVI y XVII se concluye que este lugar se denominaba con el nombre de Mazatitán, que significa "lugar de venados".

En la época Virreinal, civilmente, al nombre de San Juan, se le añadió el adjetivo "de los Lagos", por pertenecer a la Jurisdicción de Santa María de los Lagos, quedando, para gloria de todos, el nombre de SAN JUAN DE LOS LAGOS, a fin que todos pudiéramos rezar diciendo: VIRGEN DE SAN JUAN, RUEGA POR NOSOTROS.

Continuará...



Fotografía por:
Virgen de San Juan, cuatro siglos de milagros, La película.

MARÍA DURANTE EL MES DE FEBRERO:

Por Pbro. Jorge Luis Aldana Ruiz Esparza.

En este segundo mes del año, tenemos dos fiestas que se relacionan con la Santísima Virgen María:

Día 2: Fiesta de la Presentación del Señor.

Cuarenta días después de la Navidad, la Iglesia celebra la fiesta de la Presentación del Señor, acontecimiento del que habla el evangelista Lucas. En Oriente, la celebración de esta fiesta se remonta al siglo IV, denominada "Fiesta del Encuentro", porque en Jesús Dios viene al "encuentro" de su pueblo en el templo y ahí se encuentran en Simeón y Ana el Antiguo Testamento y en María y José el Nuevo Testamento, figuras representativas del pueblo de Dios. La procesión con antorchas en Jerusalén de que habla Egeria en el 387, para recordar a Jesús "Luz de los Gentiles", en Roma se cambió por una procesión con velas desde Santa María in Araceli, a principios del siglo V, para contrarrestar los desfiles de las Lupercalias paganas, recordando también la purificación ritual de la Santísima Virgen María después de haber dado a luz al Salvador.

En esta Catedral Basílica de Nuestra Señora de San Juan, esta fiesta se engalana por la enorme multitud de peregrinos que la visitan, para purificar la fiesta de diciembre, que se había contaminado.

"Oh María, Madre de Cristo y Madre nuestra, te damos gracias por la solicitud con que nos acompañas a lo largo del camino de la vida, y te pedimos: preséntanos hoy nuevamente a Dios, nuestro único bien, para que nuestra vida, consumada por el Amor, sea sacrificio vivo, santo y agradable a él. Así sea". (San Juan Pablo II, 2 febrero 2002).

Día 11: Nuestra Señora de Lourdes.

El 11 de febrero se celebra en la Iglesia Católica universal la memoria de la Virgen de Lourdes, en conmemoración de la primera aparición de la Madre de Dios a la jovencita francesa Bernadette Soubirous en 1858, en la cual María se presentó como "la Inmaculada Concepción". Posteriormente siguió manifestándose durante 18 encuentros más en los que la Virgen le pidió penitencia, oración por los pecadores y rezó el rosario con ella, además de expresarle su deseo de que en la gruta se erigiera una capilla, donde actualmente se encuentra el famoso Santuario de Lourdes.

Nuestra Señora de Lourdes tiene una tradición arraigada de milagros atribuidos a su intercesión de sanaciones de problemas de salud y en favor de personas desahuciadas, por lo que es la patrona de los enfermos (cf. www.vaticannews.va).

En este día, con razón, se celebra la Jornada Mundial del enfermo, instituida por el Papa san Juan Pablo II en 1992, y que este año tiene como tema: "'Cuida de él'. La compasión como ejercicio sinodal de sanación". El Papa Francisco nos dice: "No vale solamente lo que funciona, ni cuentan solamente los que producen. Las personas enfermas están en el centro del pueblo de Dios, que avanza con ellos como profecía de una humanidad en la que todos son valiosos y nadie debe ser descartado".

MARÍA EN LA CUARESMA

Por Pbro. Cango. Francisco Escobar Mireles

Como Israel marchó cuarenta años por el desierto para conquistar la Tierra Prometida, la Iglesia, Nuevo Pueblo de Dios, prepara la Pascua del Señor en la Cuaresma, para acoger mejor en nuestras vidas el misterio central de nuestra fe. No es residuo de viejas prácticas ascéticas, ni un tiempo triste y depresivo, sino un espacio de oración, escucha de la Palabra y renovación bautismal; un momento especial de purificación, para participar más plenamente del Misterio Pascual (cf. Rm 8,17).

María está presente de manera silenciosa, sin hacerse notar, como modelo. Es dichosa porque escucha la Palabra de Dios y la cumple (cf. Lc 11,28). Como primera cristiana, guía nuestro peregrinar hacia la configuración con su Hijo. Modelo de creyente, obediente a la voluntad del Padre, camina también hacia la Cruz, haciendo un camino de fe subiendo a Jerusalén, un espejo para mirarnos esta Cuaresma.



Fotografía por:
Catolitic

Su Cuaresma duró los años de la vida de Cristo: travesía y cercanía, silencio, entrega, renunciaciones, discreción, servicio, compromiso, «Sí» a Dios. En el momento decisivo, se mantuvo firme junto a la Cruz, como parte de su ofrenda al Padre. Profundizó cada día de su vida el sentido de la Pasión de Cristo. Preparó su corazón y su alma en el desierto de la Pascua, fiel a su compromiso con el Padre, auténtica en la ofrenda de su vida. No hay santidad sin prueba, ni amor sin fidelidad, ni entrega sin voluntad.

María recorrió ese camino, como cualquier seguidor de Cristo, "entregados" más intensamente a escuchar la Palabra de Dios y a la oración (SC 109), tierra buena que recibe la semilla para producir frutos de vida eterna.

El Directorio de Piedad Popular y Liturgia menciona algunas prácticas: El "Vía Matris" o "Siete Dolores" (nn. 136-137): Cristo es el "hombre de dolores" (Is 53,3), por el cual Dios "reconcilia consigo todos los seres de



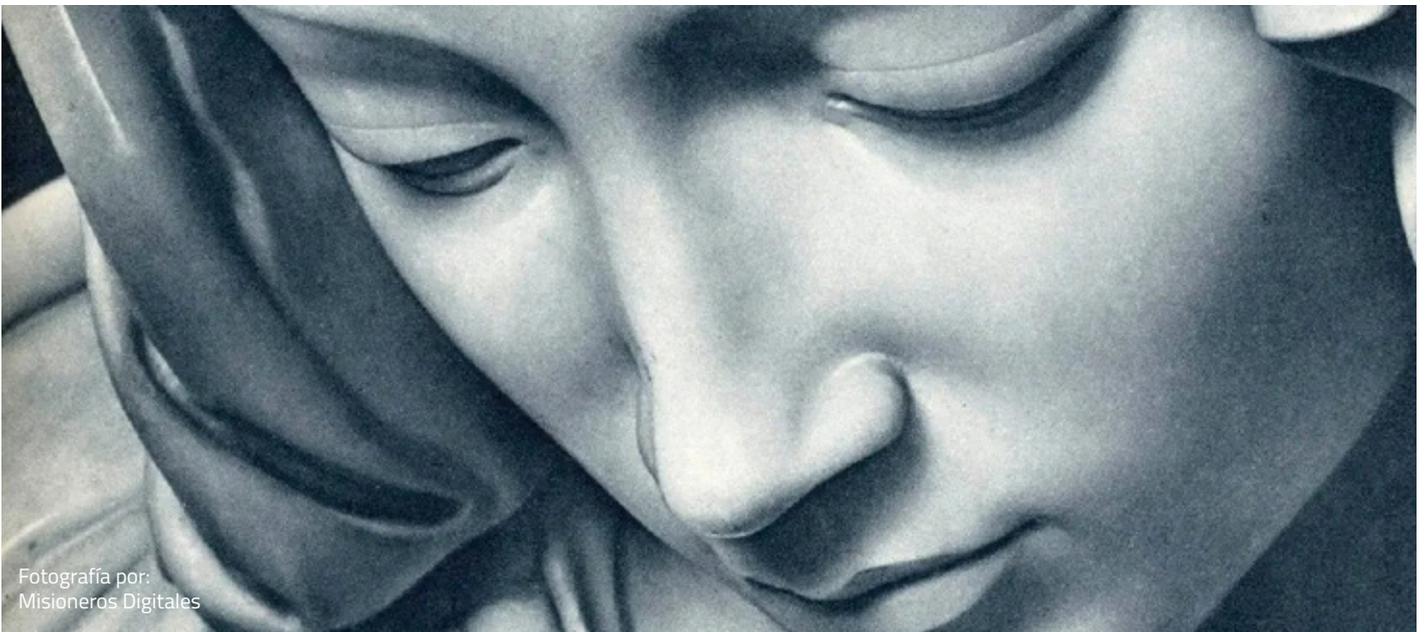
cielo y tierra, haciendo la paz por la Sangre de su Cruz" (Col 1,20). María es la "mujer del dolor" que Dios asocia a su Hijo, como madre y partícipe de su Pasión. Toda su vida transcurrió bajo el signo de la espada (cf. Lc 2,35), pero el pueblo cristiano señala siete episodios, del siglo XVI al XIX. Desde el anuncio profético de Simeón (cf. Lc 2,34-35) hasta la muerte y sepultura del Hijo, es un camino de fe y dolor: en siete "estaciones", que armonizan con temas del itinerario cuaresmal. El dolor de la Virgen tiene su causa en el rechazo a Cristo por parte de los hombres. Remite al misterio de Cristo, siervo sufriente del Señor (cf. Is 52,13-53,12) rechazado por su pueblo (cf. Jn 1,11; Lc 2,1-7; 2,34-35; 4,28-29; Mt 26,47-56; Hch 12,1-5). Y al misterio de la Iglesia: etapas del camino de fe y dolor en que ella la precedió y debe recorrer hasta el final de los tiempos.

El Recuerdo de la Dolorosa (n. 145): Se destaca la asociación de la Madre a la Pasión salvadora (cf. Jn 19,25-27; Lc 2,34ss) con diversos ejercicios de piedad:

El Llanto de María, expresión intensa de dolor, con gran valor literario y musical, donde llora también la pérdida de su pueblo y el pecado de la humanidad. Su máxima expresión es la "Piedad" (la Virgen con el Hijo muerto en sus brazos).

La "Hora de la Dolorosa" o "El pésame", en que los fieles le "hacen compañía" al quedar sola, concentrando el dolor del universo por la Muerte de Cristo; y personificando a todas las madres que, a lo largo de la historia, lloran la muerte o desaparición de un hijo. La fe en la Resurrección ayuda a comprender la grandeza del amor redentor de Cristo y la participación de su Madre en él.

La "Hora de la Madre" (n. 147): En María se concentra todo el cuerpo de la Iglesia. Junto al sepulcro de su Hijo, es la Iglesia Virgen que vela junto a la tumba de su Esposo, esperando su Resurrección. Mientras el cuerpo del Hijo reposa en el sepulcro y su alma desciende a los infiernos para la liberación de la región de las tinieblas, anticipa y representa a la Iglesia, que espera llena de fe la victoria del Hijo sobre la muerte.



MARÍA NOS ENSEÑA LO QUE ES LA AUTÉNTICA AMISTAD

Por Pbro. Cango. Trinidad Antonio Márquez Guerrero.



Fotografía por:
Archivo Histórico

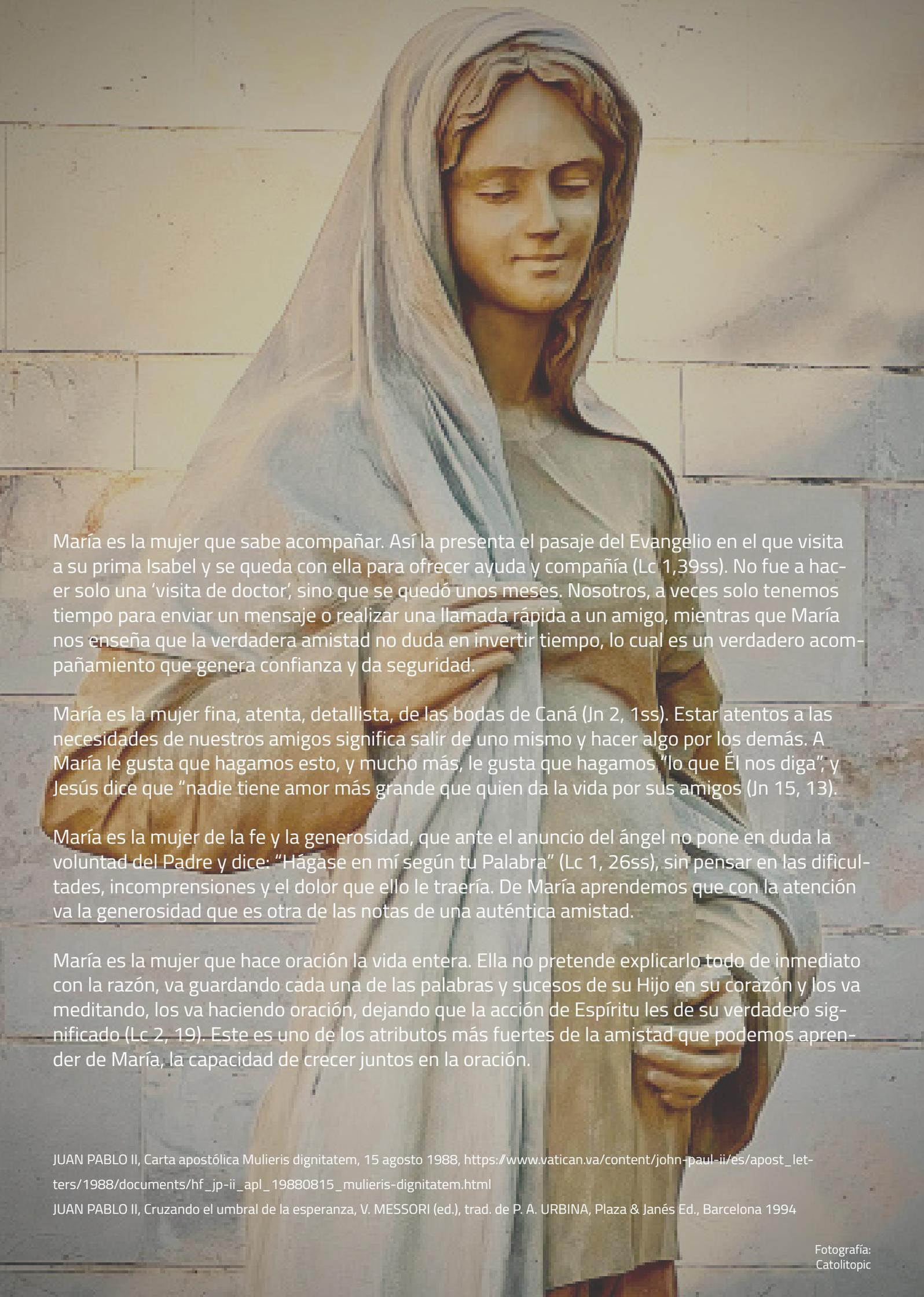
Dios, que nos creó para la comunión, el amor y la amistad, ha dotado a la mujer con el don de la maternidad, don increíble que la dispone de una mayor sensibilidad para la amistad, receptividad, habilidad de recibir al otro y donarse de uno mismo con su presencia.

Esto es lo que san Juan Pablo II llamó “el genio femenino” en su carta apostólica «Mulieris Dignitatem» (15 agosto 1988), relacionándolo con la Virgen María, y lo fue precisando en documentos posteriores. Es el conjunto de los dones específicamente femeninos –comprensión, objetividad de juicio, compasión, etc. –, que se manifiestan en todos los pueblos. Estos son una manifestación del Espíritu, un don de Dios para realizar la vocación de asegurar la sensibilidad para el hombre. Aunque algunos criticaron que parecía que el genio femenino excluía la

racionalidad, a favor de la compasión y la sensibilidad, el Papa no dudó en resaltar que el genio femenino es la condición para una profunda transformación de la civilización actual, ya que hay sistemas que alimentan estructuras de pecado, de muerte, y que se necesitan estructuras de vida. El genio femenino llevaría esta característica de la vida y haría saltar los horrores del sistema de muerte.

San Juan Pablo II declararía después en las entrevistas del libro *Cruzando el umbral de la esperanza* (1994) de dónde le venía ese impulso para hablar así de la mujer: “Lo llevaba en mí desde muy joven, en cierto sentido desde la infancia. Quizá influyó en mí también el ambiente de la época en la que fui educado, que estaba caracterizado por un gran respeto y consideración por la mujer, especialmente por la mujer-madre”.

En «Mulieres Dignitatem» el Papa contemplaba a la Virgen María en todo momento, mujer de la que podemos aprender lo significa darse uno mismo en auténtica amistad. Contemplándola en algunos de los pasajes del Evangelio podemos aprender de ella lo que significa crecer en una verdadera amistad.



María es la mujer que sabe acompañar. Así la presenta el pasaje del Evangelio en el que visita a su prima Isabel y se queda con ella para ofrecer ayuda y compañía (Lc 1, 39ss). No fue a hacer solo una 'visita de doctor', sino que se quedó unos meses. Nosotros, a veces solo tenemos tiempo para enviar un mensaje o realizar una llamada rápida a un amigo, mientras que María nos enseña que la verdadera amistad no duda en invertir tiempo, lo cual es un verdadero acompañamiento que genera confianza y da seguridad.

María es la mujer fina, atenta, detallista, de las bodas de Caná (Jn 2, 1ss). Estar atentos a las necesidades de nuestros amigos significa salir de uno mismo y hacer algo por los demás. A María le gusta que hagamos esto, y mucho más, le gusta que hagamos "lo que Él nos diga"; y Jesús dice que "nadie tiene amor más grande que quien da la vida por sus amigos (Jn 15, 13).

María es la mujer de la fe y la generosidad, que ante el anuncio del ángel no pone en duda la voluntad del Padre y dice: "Hágase en mí según tu Palabra" (Lc 1, 26ss), sin pensar en las dificultades, incomprensiones y el dolor que ello le traería. De María aprendemos que con la atención va la generosidad que es otra de las notas de una auténtica amistad.

María es la mujer que hace oración la vida entera. Ella no pretende explicarlo todo de inmediato con la razón, va guardando cada una de las palabras y sucesos de su Hijo en su corazón y los va meditando, los va haciendo oración, dejando que la acción de Espíritu les de su verdadero significado (Lc 2, 19). Este es uno de los atributos más fuertes de la amistad que podemos aprender de María, la capacidad de crecer juntos en la oración.

JUAN PABLO II, Carta apostólica *Mulieris dignitatem*, 15 agosto 1988, https://www.vatican.va/content/john-paul-ii/es/apost_letters/1988/documents/hf_jp-ii_apl_19880815_mulieris-dignitatem.html

JUAN PABLO II, *Cruzando el umbral de la esperanza*, V. MESSORI (ed.), trad. de P. A. URBINA, Plaza & Janés Ed., Barcelona 1994

CIEN AÑOS DE LA COLEGIATA DE NUESTRA SEÑORA DE SAN JUAN DE LOS LAGOS. (Segunda Parte)

Por Pbro. Jaime Fonseca González.

La Bula de erección de la Colegiata de Nuestra Señora de San Juan de los Lagos fue dado en Roma el 27 de enero de 1923, pero se instalará dicho cabildo el 8 de diciembre de ese mismo año.

En la siguiente parte de la transcripción de la Bula se hace la erección solemne de la Colegiata de Nuestra Señora de San Juan de los Lagos.

Es visitado cada año por incontable muchedumbre de pueblos, aun de remotas regiones, y sostenido con sus limosnas; como también porque ya desde hace muchos años se encuentran allí establecidos nueve capellanes, quienes cada día cantan solemnemente la Misa y mañana y tarde entonan las divinas alabanzas, Nos, informándonos Nuestro Venerable Hermano Cayetano Obispo de Sabina, y de la Santa Iglesia Romana Cardenal De Lai, Secretario de la Sagrada Congregación Consistorial, habiendo considerado todas las cosas y maduramente deliberado, deseando dar una prueba de nuestro paternal amor y solicitud al Clero y al Pueblo de la misma Arquidiócesis de Guadalajara, atendiendo al dictamen favorable del Delegado de la Santa Sede en la República Mexicana, determinamos que las súplicas expuestas debían ser acogidas, atendida la dignidad, esplendor y dotación de la misma Iglesia de la Santísima Virgen María de los Lagos, cosas todas que contribuyen al honor de Colegiata.

Por lo tanto, por la plenitud del poder apostólico y supliendo el consentimiento de aquellos a quienes interese o presuman que les interese, enaltecemos y elevamos al grado y honor de Colegiata la mencionada Iglesia de la Santísima Virgen María de San Juan de los Lagos, bajo la invocación de la misma Santísima Virgen María, con Capítulo, sillería, coro, mesa capitular, sello y demás privilegios y derechos de los cuales usan legítimamente las demás Colegiatas.

Continuará....



¡QUÉ ALEGRÍA PODER CELEBRAR LA GLORIA DE DIOS!

Por Pbro. Javier Hernández Sánchez.

Enarbolan estandartes, banderas y nichos con la imagen de la Virgen que cargan con gran orgullo. Presumen sus años de peregrinos y expresan la necesidad que sentían de venir y la satisfacción de haber regresado. Se les escuchan cantos incesantes y se les ve reflejada la emoción en sus rostros, ennegrecidos por las heladas y el polvo. Las ampollas, el cansancio y sus múltiples intenciones son su mejor ofrenda. Así culmina la fiesta de la Candelaria en San Juan de los Lagos, con la llegada de las Caravanas que vienen con fe a visitar a Nuestra Madre. Por los objetos que encabezan estas peregrinaciones, un sacerdote me comenta: "Es como la fiesta de los tabernáculos".



Fotografías por:
Medios de Comunicación Catedral
Basílica de San Juan

Los dos fines de semana anteriores, vimos las carreteras llenas de peregrinos, filas interminables de personas ayudadas con un palo como bastón y vendajes en las rodillas. Ellos no cantaban, ni llevaban nichos, ni banderas, porque no están integrados en las peregrinaciones organizadas, pero infundían ánimos por su deseo de poder llegar hasta el altar para ofrecer su esfuerzo. La alegría de lograr su meta cumplida era más fuerte que su cansancio ni el dolor en su cuerpo.

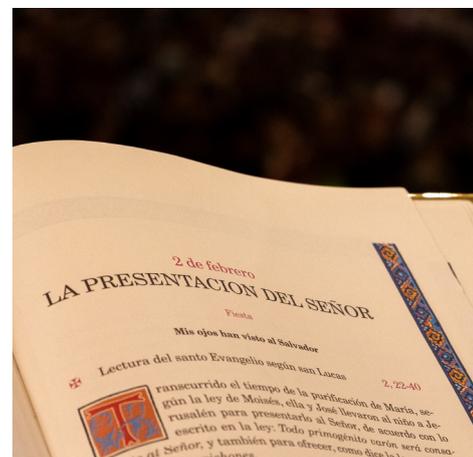


Fotografía por:
Medios de Comunicación Catedral
Basílica de San Juan

Muchos son jóvenes; para ellos su peregrinaje ya tiene un mensaje implícito: tener una meta en la vida, luchar por ella, ayudarse unos a otros, poseer la fe como fundamento, ser constantes a pesar de las dificultades y ofrecerlo todo a Dios. En realidad, no es más que un signo del camino de la vida que deben asumir en su peregrinaje hacia la eternidad.

Los dos años de prohibiciones de peregrinajes debido a la pandemia de la COVID 19, no desalentaron a los peregrinos, al contrario, añejaron el deseo de venir, brindar sus pasos y ofrecer, de muchos modos, los "dos pichones" para encontrarse con Jesús, Luz del mundo y Rey de la Gloria, por medio de María, su madre, que es también nuestra madre.

"¡Que alegría poder celebrar la gloria de Dios!" Dijo al inicio de su homilía el obispo Jorge Alberto, Administrador Apostólico de San Juan de los Lagos en Sede Vacante, que presidía, acompañado del clero de Catedral y otros sacerdotes, la Misa del medio día, el 2 de febrero, solemnidad de la presentación del Señor y de la purificación de María, popularmente conocida como la Candelaria, en nuestra Catedral Basílica. "El anhelo más grande de Simeón era ver el rostro de Dios". Nos invitó a tener el mismo anhelo, como los mártires de nuestra Diócesis que vivieron este objetivo, como los pastores del Nacimiento en Belén, como Simeón y como Ana: caminar para ir al encuentro de Nuestra Madre, que nos muestra a Jesús y, así, sentir nuestra meta cumplida.



Fotografías por:
Medios de Comunicación Catedral
Basílica de San Juan



EXVOTO: "NACIMIENTO BIEN Y PARTO NATURAL"

Por Pbro. Carlos Eduardo de Alba Martínez



Durante este año de los 400 años del primer milagro de Nuestra Señora la Virgen de San Juan de los Lagos, presento un exvoto: "Nacimiento bien y parto natural", entre tantos millares de milagros, que son dejados por escrito en la escalinata que conduce al Camarín de la Virgen de San Juan.

Nos narra, este retablo:

"MARIA GUADALUPE MARTINEZ FLORES ENCOMENDO A SU HIJA, ROSALVA FLORES MARTINEZ, A LA SANTISIMA VIRGEN DE SAN JUAN DE LOS LAGOS, POR QUE NACIERA BIEN. AHORA CON DEVOCIÓN Y AGRADECIMIENTO DE LA DA GRACIAS PORQUE SU PARTO FUE NORMAL. POBLADO DE MACHADO, VILLA DE REYES, S. L. P. 27 DE OCTUBRE DE 2003".

El exvoto escrito nos da a entender que la mamá, estaba preocupada porque temía que su hija no naciera bien, debido a algún problema en su embarazo, y obtuvo aún más, pues se muestra agradecida porque su hija incluso nació de un parto normal; que Nuestra Señora de San Juan siga abogando por la vida, ella que nos trajo a "Jesucristo que es Camino, Verdad y Vida" (Jn 14,6).

UNA PRESENTACIÓN HECHA OFRENDA EN EL VESTIR DE LA VIRGEN DE SAN JUAN

Por Pbro. Javier Hernández Sánchez.



Fotografía por Medios de Comunicación Catedral Basílica de San Juan

En el vestido de la Virgen se representa la ofrenda del pueblo de Dios, que ofrece con esfuerzo, en estos dos pichones, el viaje convertido en peregrinaje hasta llegar frente al altar del Señor, anticipando la ofrenda del Calvario. En medio de los dos pichones posteriores hay una flor, pues esta fiesta también hace referencia a la purificación de María, la cual es una bella flor ofrecida también, en su pureza a Dios.

“Dos tórtolas o dos pichones”: Hace referencia a la presentación de Nuestro Señor Jesucristo al templo, fiesta que estaremos celebrando este 2 de febrero. Cuando se presentaba el hijo primogénito tenía que llevarse para el sacrificio un cordero de un año como holocausto, y un pichón o tórtola como sacrificio: “Pero si no alcanza para presentar una res menor, ha de ofrecerse

un par de tórtolas o de pichones” (Lv. 12, 1-8).

En la parte superior de la parte posterior del vestido, está una “M”, que indica que el vaso inferior es el Vaso de la Gracia, este vaso contiene un fuego; es el seno de María que contiene dentro de ella, la luz de Cristo. El fuego inferior es el mismo fuego de Cristo, que ha venido a incendiar de amor al mundo, destinado a iluminar a todas las naciones. En el fuego inferior, se emula también la zarza con la que se encuentra Moisés, y el fuego del altar de los holocaustos.



Fotografía por Medios de Comunicación Catedral Basílica de San Juan



Ahora, desde la llegada de Cristo, tenemos una persona, más que un lugar, dónde el hombre se encuentra con Dios. La vivencia de los sacramentos es la nueva zarza donde el ser humano encuentra, como lugar sagrado la presencia de Dios. Cuánta relación hay entre María y la Iglesia, el sacramento de Cristo, de la cual ella es miembro eminente, tipo, figura y madre.

También surgen los rayos hacia los cuatro puntos cardinales que iluminan el mundo entero. En la parte baja del vestido descenden las siete lenguas de fuego, como los 7 dones del Espíritu Santo en Pentecostés sobre María y la Iglesia naciente. El Señor Jesús, es el mismo que nos manda el Espíritu para compartir con nuestra vida su radiante luz.



Fotografía por:
Medios de Comunicación Catedral
Basilica de San Juan



Fotografía por:
Medios de Comunicación Catedral
Basilica de San Juan



Fotografía por:
Medios de Comunicación Catedral
Basilica de San Juan



LITERATURA A NUESTRA VIRGEN DE SAN JUAN: SAGRARIO DEL SEÑOR

Por Silvia García Olmeda.

Virgen, santo Sagrario del Señor,
te damos gracias por tu santo y bendito amor;
paloma mensajera, de la paz y el perdón,
llénanos de los fragantes aromas del Señor,
llena nuestros corazones del más sincero amor.

Tus ojos, dos luceros que brillan como sol,
iluminan hasta el más duro corazón,
con sólo tu nombre pronunciar,
se llenan nuestras almas de emoción.

Cúbrenos con tu manto, Madre Santísima del Señor,
Virgen san Juanita, gracias yo te doy,
siempre en mi caminar, eres mi madre hermosa,
virgencita de san Juan.

Virgen, rosita hermosa, de tu plegaria al rezar,
tu santo rosario, al cielo me has de llevar.
junto a tu santo Hijo, que en el cielo voy a adorar.



AGENDA, EFEMÉRIRES Y ACTIVIDADES FEBRERO A MARZO DEL 2023

Por Pbro. Ignacio Hurtado Meléndez

FEBRERO

MIÉRCOLES 1

FIESTA DE LA PRESENTACIÓN DEL SEÑOR.

Entrada de la Caravana de la Fe.

Cumpleaños del Sr. Congo. Samuel Rodríguez Ortiz.

JUEVES 2

SOLEMNE CONCELEBRACIÓN DEL CLERO DE CATEDRAL (12:00 P.M.).

SÁBADO 4

Cumpleaños del Sr. Congo. Francisco Escobar Mireles.

MIÉRCOLES 8

CONCELEBRACIÓN DEL CLERO DE CATEDRAL: MISA, SALVEY CORONITA A LA VIRGEN DE SAN JUAN (7:30 P.M.).

MARTES 14

Visita de la Imagen Peregrina de Nuestra Señora de San Juan al Decanato 6 Jalostotitlán del 14 febrero al 21 marzo.

Cumpleaños del Sr. Pbro. Guillermo Pedroza López.

SABÁDO 18

SANTA MARÍA EN SÁBADO.

Visita de los jóvenes del Decanato 2 Lagos de Moreno a Nuestra Señora de San Juan de los Lagos, por el Año jubilar (PAJ, misa 6:30 p.m.).

MIÉRCOLES 22

MIÉRCOLES DE CENIZA

Ayuno y Abstinencia.

JUEVES 23

Cumpleaños del Sr. Pbro. Álvaro Ramón Íñiguez Barba.

MARZO

MIÉRCOLES 8

CONCELEBRACIÓN DEL CLERO DE CATEDRAL: MISA, SALVE Y CORONITA A LA VIRGEN DE SAN JUAN (7:30 P.M.).

Día internacional de la mujer.

